

Dante Biennale



Comincia con un'invettiva al nostro Paese la **Biennale Democrazia** di Torino: quella contro la «serva Italia, di dolore ostello, / nave senza nocchiere in gran tempesta, / non donna di province,

ma bordello». L'appuntamento è il 13 aprile sera al Palaolimpico Isozaki, dove Roberto Benigni riproporrà il VI canto del Purgatorio della sua trionfale e personalissima "lectura Dantis". Nei cinque giorni della kermesse diretta da **Gustavo Zagrebelsky** - aperta ufficialmente da una lectio magistralis del governatore della Banca d'Italia, Mario Draghi - è in programma una fitta serie di incontri intorno al tema "Tutti. Molti. Pochi". Tra i partecipanti, Enzo Bianchi e Umberto Eco, Rem Koolhaas e Michela Marzano, Eugenio Scalfari e Gianni Vattimo.